



Quadrallite

Reporter 200 PRO TTL



Instrukcja obsługi
Instruction Manual
PL/ENG

Table of Contents/Spis treści

Foreword.....	3	Wprowadzenie.....	25
Safety.....	4	Zasady bezpieczeństwa.....	26
Name of parts.....	6	Elementy urządzenia.....	28
Included Accessories.....	9	Zawartość pudełka.....	31
Separately Sold Accessories.....	9	Akcesoria dodatkowe.....	32
Attaching flashtube.....	10	Montaż palnika.....	32
Attaching light modifiers.....	10	Montaż akcesoriów.....	32
Battery.....	10	Akumulator.....	32
Power Management.....	11	Zarządzanie zasilaniem.....	34
Modeling Light.....	11	Światło pilotujące.....	34
Flash Modes.....	12	Tryby błysku.....	34
TTL: Automatic Flash Mode.....	12	Błysk automatyczny: TTL.....	34
M: Manual Flash Mode.....	13	Błysk manualny: M.....	36
Slave triggering (optical).....	13	Fotocela.....	36
Display flash duration.....	14	Czas trwania błysku.....	37
Stable Color Temperature Function.....	14	Tryb priorytetu koloru (Color Mode).....	38
Multi: Stroboscopic Flash Mode.....	14	Błysk stroboskopowy: Multi.....	38
Wireless Flash: Navigator X.....	16	Zdalne sterowanie: Navigator X.....	39
Wireless Settings.....	17	Włączenie zdalnego sterowania.....	40
C.Fn: Funkcje dodatkowe.....	19	C.Fn: Funkcje dodatkowe.....	42
Other.....	20	Pozostałe ustawienia i funkcje.....	43
Navigator Kit wireless system.....	20	Sterownik Stroboss Navigator.....	43
Sync Cable Triggering.....	20	Przewodowa synchronizacja błysku.....	43
Reset to factory settings.....	20	Restart do ustawień fabrycznych.....	44
Overheat protection.....	20	Ochrona przed przegrzaniem.....	44
Other Protections.....	21	Inne systemy ochronne.....	45
Firmware Upgrade.....	22	Aktualizacja oprogramowania.....	45
Maintenance and Warranty.....	22	Użytkowanie i konserwacja.....	46
Contact.....	23	Kontakt.....	46
Specification.....	24	Parametry techniczne.....	47

Foreword

Thank you for purchasing the Quadralite flash.

Please, read this user manual carefully before using the device. It outlines all necessary information concerning safety, operation and maintenance of the equipment. Please, follow all the instructions detailed in the manual to take full advantage of the device's capabilities. Keep this manual in a place readily accessible for all users of the device.

Reporter 200 Pro TTL Features:

- Compatible with Canon/Nikon/Sony/Olympus/Fujifilm/Pentax cameras¹
- Integrated Quadralite Navigator X receiver for full wireless flash control
- Maximum flash output of 200Ws (J)
- GN of 52 m (ISO100, A-Type flash head),
- TTL (automatic), Manual and Multi flash modes available for ease of use and full control
- Flexible and precise flash energy adjustment within 8 f-stops from 1/1 to 1/256 in 0.1 f-stop increments
- Color temperature consistency through the entire output range (5600K±100K) in Stable Color Mode
- Short recycling times – up to 1.8s on max power output
- Power supply ensured by exchangeable 14.4V/2.9Ah lithium-ion PowerPack
- Up to 500 full-power flashes per one single charge
- High-Speed Sync do 1/8000 s
- Extremely short flash duration time of 1/15380s (t0.1, @1/256)
- Exchangeable heads - bare bulb (Type-B) and speedlite (A-Type) flash heads included
- LED Modeling light when speedlite head (included) or round head (separately sold) is used
- May be used as continuous light with optional C-type LED Head
- Equipped with optical slave and standard sync socket (Jack 3.5mm)
- Passive cooling
- Easy to read hi-contrast LCD screen filled with all major settings
- Supplied inside a slick and handy bag
- Equipped with Reporter light modifier mount (B-Type head)
- Compatible with Quadralite S-Holder adapter and Reporter 200 Twin Head
- Light and compact hi-quality plastic housing
- Solid all-metal smooth action tripod mount
- Weighs only 600g (without battery and head)

¹ It is required to use a proper Quadralite Navigator X controller to ensure full compatibility with a given camera model. Detailed information has been provided in the flash manual.

Safety

To avoid the device damage and also threat to health of its users it is an obligation to read thoroughly the manual instruction and absolutely obey the rules included.

- Do not disassemble and modify the device! The flash is a high voltage device. Even after disconnecting the device from power source and turning it off, inside its internal components high-voltage current still occurs. Disassembling of the cover can be performed only by the authorized Quadralite service. Ignoring above-mentioned safety instruction could result in serious electric shock or damage to the device.. Modifications of the device at one's own or by unauthorized service results in warranty void.
- If the cover is damaged, eg. in consequences of fall, it is advised to send the device to authorized service center for inspection and repair (if necessary).
- Keep it dry! Do not use the device with wet hands, do not immerse in water, do not expose to snow or rain. Ignoring above mentioned safety instructions could result with electric shock or short circuit of fire.
- Flash is designed to work in temperature from 10 to 40 Celsius degrees. Exceeding this scope could result in incorrect functioning of the device or could lead to overheat and damage.
- Do not expose the device on high temperatures! Leaving the device without proper protection, for example left in a closed car in direct sunlight or close to high temperature sources could result in fire, damage of the cover or internal components.
- The device must not be used in high dustiness conditions and when there is a risk of contact with flammable liquids and vapors. Disobeying given advice results in the device damage or fire.
- Flash is designated to be used and stored in dry and well ventilated closed spaces.
- The flash may heat up during work. It is normal, especially when it is often triggered on max flash output. After 40 subsequent full power flashes, it is advised to make a 10 minute break to cool down the flash bulb and lamp internal components. Disobeying given advice results in overheating the device and damage.
- Do not use this device in restricted areas such as hospitals, laboratories, mines, etc. without permission issued by authorized unit, facility manager or other responsible person.
- Do not attach filters, diffusers or any other accessories directly on or in close proximity of the flashbulb and pilot light. While snoot is attached pilot light should be turned off. Disobeying given advice may results in device overheating and fire.
- Do not touch the flashtube with bare hands! Leaving fingerprints or any dirt on its surface may cause shortage of their work time. It is recommended to use insulated gloves during the replacement of modeling light bulb and flash tube.

- Do not touch flash output terminals and flashtube wiring! Short circuited or charged flash may cause rapid and uncontrolled discharge of energy stored in capacitors which may result in device damage and high-voltage electric shock. It is forbidden to use flashtube other than supplied by Quadralite.
- Avoid applying excessive force on flashtube.
- Do not fire flash directly into the eyes or in the short distance from them! Ignoring the above safety rule may cause temporary or permanent damage to the eyes.
- A very small percentage of people may experience a seizure when exposed to flashing lights. Even people who have no history of seizures or epilepsy may have an undiagnosed condition that can cause these “photosensitive epileptic seizures” while using this device. These seizures may have a variety of symptoms, including lightheadedness, altered vision, eye or face twitching, jerking or shaking of arms or legs, disorientation, confusion, or momentary loss of awareness. Seizures may also cause loss of consciousness or convulsions that can lead to injury from falling down or striking nearby objects. Immediately stop using the device and consult a doctor if you experience any of these symptoms.
- Keep out of the reach of children! The flash contains small parts which may pose the risk of suffocation. If swallowed, seek medical advice immediately.

Ignoring the above safety rules may cause dangerous electric shock, user health damage, operation disturbances or permanent damage to the device. The manufacturer is not liable for any damages resulting from improper operation of the equipment, therefore you should only use the device in compliance with this user manual.

Before you start

- This manual is based on the assumption that both the camera and flash’s power switches are powered on.
- Following alert symbols are used in this manual:



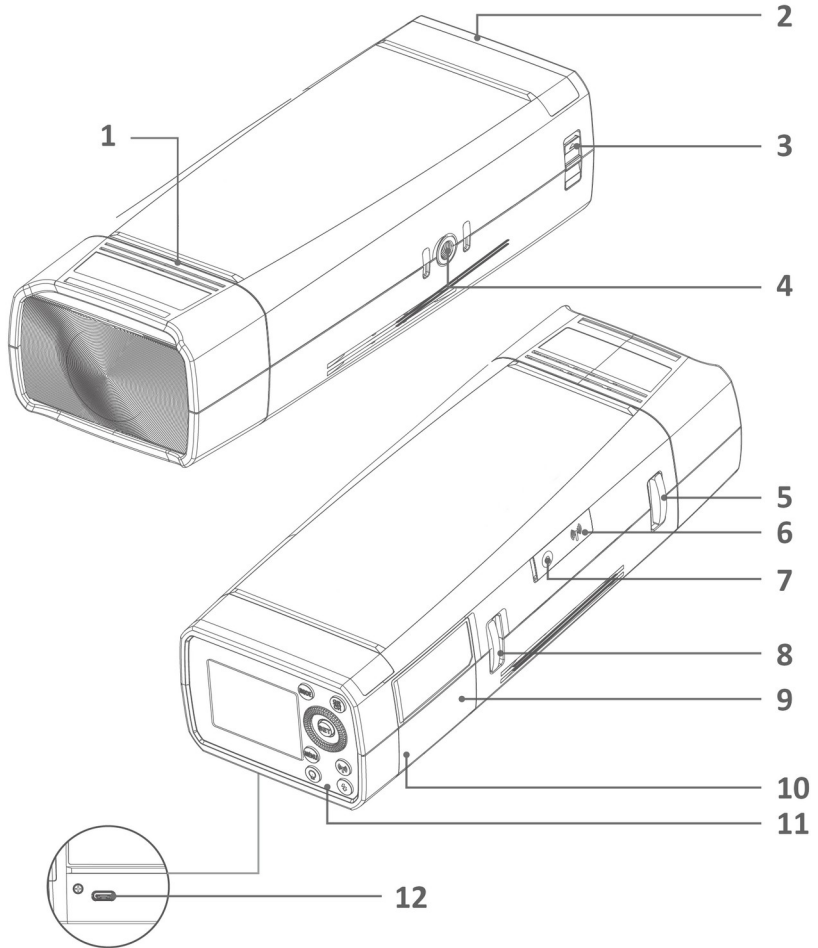
- Indicates useful and supplementary information about use and operation of the device.



- Indicates rules of usage and other important information, crucial for device correct application, safety of the user and others.

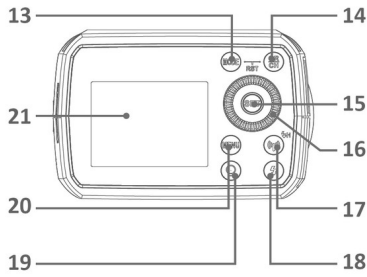
Name of parts

Body

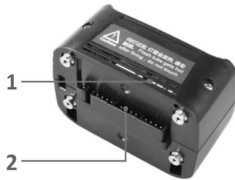


- | | |
|---|------------------------|
| 1. Flash head mount | 7. Sync port |
| 2. Slave | 8. Battery lock |
| 3. ON OFF slider | 9. Battery compartment |
| 4. Tripod mount | 10. Battery |
| 5. Flash head lock | 11. Control panel |
| 6. Quadralite Navigator Kit receiver socket | 12. USB-C port |

Control panel



13. Mode button (MODE)
14. Channel/Group button (GR | CH)
15. SET/OK button
16. Control dial
17. Wireless mode and HSS button (Ⓜ)/⚡
18. Test flash ⚡
19. Modeling light 💡
20. Menu (C.Fn) button
21. LCD screen



A-Type Flash Head

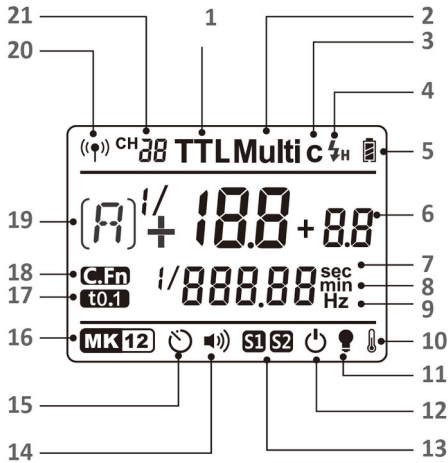
1. Vent
2. Flash Head mount
3. Modeling light
4. Fresnel lens
5. Modeling light
6. Vent



B-Type Flash Head

1. Reporter light modifiers mount
2. Flashtube socket
3. Flash Head mount
4. Light modifiers lock knob
5. Flashtube

LCD

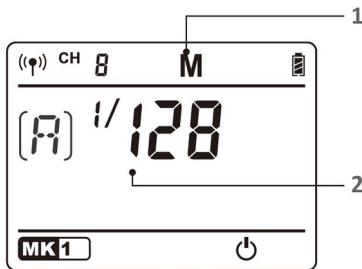


1. TTL Mode
2. Multi Mode
3. Color Mode
4. High Speed Sync (HSS)
5. Battery power level
6. Flash exposure compensation
7. Seconds
8. Minutes
9. Frequency
10. Overheat indicator
11. Modeling light
12. Stand-by
13. Slave Cell
14. Sound signal
15. Time
16. Mask Function
17. Flash Duration Time (t0.1)
18. Custom Functions (C.Fn.)
19. Group
20. Wireless Mode
21. Communication Channel



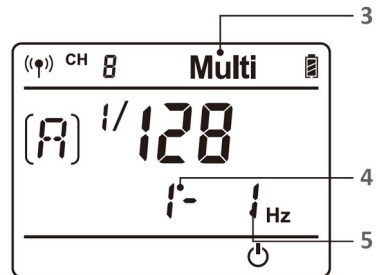
- The display will only show the settings currently applied.
- When a button or dial is operated, the LCD panel is illuminated.

LCD in Manual Mode



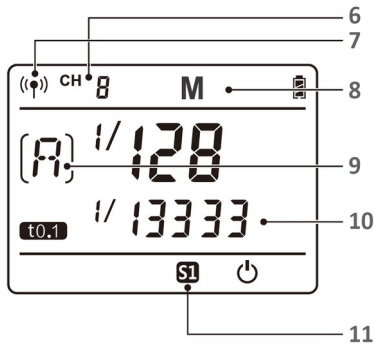
1. Manual Mode
2. Flash Power Output

LCD in Multi Mode



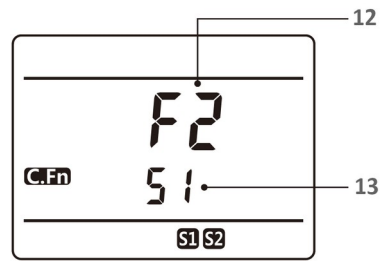
3. Multi
4. Number of flashes
5. Frequency

LCD in Wireless Mode



6. Communication Channel
7. Wireless Control Mode
8. Flash Mode
9. Group
10. Flash Duration Time (t0.1)
11. Slave Cell

LCD in Slave Cell Mode (S1 | S2)



12. C.Fn-F2
13. Slave Cell in S1 Mode

Included Accessories

- Reporter 200 Pro TTL flash body
- A-Type flash head
- B-Type flash head
- tripod mount
- battery
- charger
- bag



Separately Sold Accessories

The product can be used in combination with the following accessories sold separately, so as to achieve best photography effects: Navigator X Wireless Flash Triggers, Round Flash Head, Navigator Kit Remote Control, Barn door with 4 wings, Softbox, Beauty Dish, Fold up umbrella, Snoots, Light stand, etc.



Attaching flashtube



Attach the flashtube in such a way that the red dot marked inside the head matches the dot on the flashtube housing. Use caution when installing and do not touch the flash unit with your fingers. You can touch its protective glass case.

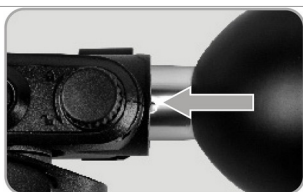


- It is forbidden to use flashtubes other than those offered by Quadralite.
- It is forbidden to insert objects other than the flashtube into the socket. Shorting the contacts may cause a rapid and uncontrolled discharge of energy stored in the flash, which may result in damage to the device and high-voltage electric shock.

Attaching light modifiers



Release the accessory lock by turning it counterclockwise.



Slide the light modifier tip into the mounting bayonet.



Lock the light modifier in the dipstick by tightening the lock.

Battery

The light is equipped with a lithium-ion battery with a capacity of 2900 mAh. This unit should work properly for at least 500 discharge/charge cycles. The battery is designed and built to guarantee safe and long operation. Its design is equipped with overcurrent protection, against overcharging and short circuit. This does not release you from the obligation to strictly comply with the safety rules contained in this manual. The battery can ONLY and ONLY be charged using the charger that comes with the flash. It takes about 2.5 hours to fully charge an empty battery (in favorable conditions).

Safety rules when using the battery

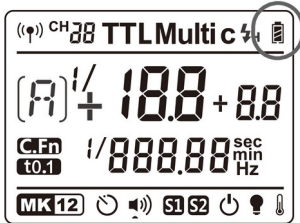
1. Do not short circuit!
2. Do not disassemble or modify the device!
3. If the casing is damaged, e.g. due to a fall, the battery must be replaced.
4. Do not expose the battery to rain, snow, fog or high humidity. Do not immerse it into water. The battery housing is not waterproof.
5. Use and store the battery out of reach of children.
6. Never leave the battery in the charger for longer than necessary to charge it (up to 3 hours). Failure to comply with this rule may damage the battery.
7. Do not dispose of the battery in a fire or expose it to high temperatures.

8. The battery should be stored in a cool, dry and well-ventilated place.
9. Do not throw the battery in the trash. The used unit should be disposed of in accordance with the regulations in force in the given country.
10. If the battery has not been used for a long time (more than 3 months), it should be charged.



- Breaking the above rules can damage the battery, flash and in extreme cases fire and burns. The manufacturer is not responsible for the consequences of non-compliance by the user with safety rules.

Battery level indicator



The flash indicates the battery level by means of a battery icon located in the upper right corner of the LCD screen. The meaning of the indications is described below.

	75-100%		25-50%
	50-75%		>25%
	>2% The battery level is going to be used out immediately. And the flash will alarm for the 1 minute and auto power off in 3 minutes. Note: Please recharge the battery as soon as possible (within 10 days). Then, the battery can be used or be placed for long period.		

Power Management

ON/OFF Power Switch controls the on/off of the flash unit, turn off the power pack if the flash unit will not be used for an extended period. The product design of power supply with automatic hibernation feature, When unattended operation for a long time (approx. 30/60/90 minutes), the flash will automatically standby.



- Disabling Auto Power standby function is recommended when the flash is used off camera.

Modeling Light

With only the speedlite flash head have modeling lamp function, it will automatic turn off after 30 minutes. Short press the modeling lamp button will control the modeling lamp turn on or off.

Flash Modes

Reporter 200 TTL can only be set as slave unit (receiver end). Short press the wireless selection button to switch the radio transmission function. There are three flash modes you can choose from. Press <MODE> Mode Selection Button and three flash modes will display on the LCD panel one by one with each pressing:

1. automatic (TTL)
2. manual (M)
3. Multi

TTL: Automatic Flash Mode

Press <MODE > Mode Selection Button to enter TTL mode. The LCD panel will display <TTL>.

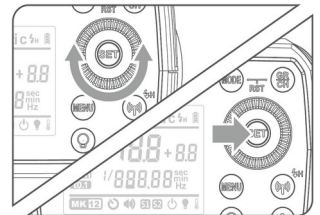
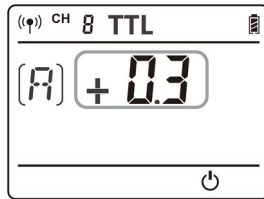
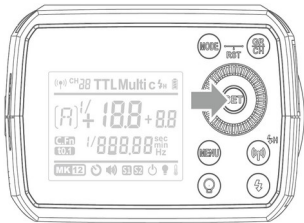
1. Press the camera's shutter button halfway to focus. The set aperture and exposure time will be visible in the camera's viewfinder.
2. When the shutter button is pressed all the way down, the flash will take a pre-flash, which the camera will use to calculate the correct exposure and flash output before the picture is taken.



- To make sure all functions as TTL/HSS work properly use transmitter which is compatible with your camera type/brand. Example: Quadralite Navigator X/ X2 suits for Canon cameras.

FEC: Flash Exposure Compensation

With FEC function, this flash can adjust from -3 to +3 in 1/3rd stops. It is useful in situations where minor adjusting of the TTL system is needed based on the environment.



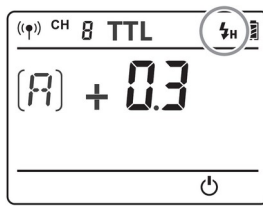
1. Press <SET> Button and flash exposure compensation amount will be highlighted on the LCD panel.
2. Set the flash exposure compensation amount.
3. Turn the Select Dial to set the amount.
4. "0.3" means 1/3 step, "0.7" means 2/3 step.
5. To cancel the flash exposure compensation, set the amount to "+0".
6. Press <SET > button again to confirm the setting.

High Speed Sync (HSS)

High Speed Sync (FP flash) enables the flash to work with all camera shutter speeds. This is convenient when you want to use aperture priority for fill-flash portraits.



1. Press High Speed Sync Button (⚡) and hold for 2 seconds.



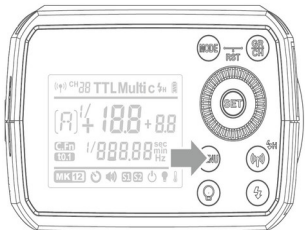
2. ⚡ icon will be displayed on the LCD. HSS mode should be used with Navigator X or Navigator X2 series transmitters.

3. To deactivate HSS mode press (⚡) button for 2 seconds again. ⚡ will disappear from the LCD.

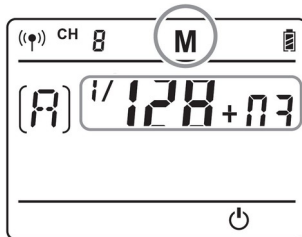
- If you set a shutter speed that is the same as or slower than the camera's maximum flash sync speed, <⚡> will not be displayed in the viewfinder.
- With high-speed sync, the faster the shutter speed, the shorter the effective flash range.
- Multi flash mode cannot be set in high-speed sync mode.

M: Manual Flash Mode

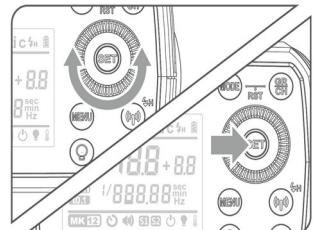
The flash output is adjustable from 1/1 full power to 1/256th power in 0.1 stop increments. To obtain a correct flash exposure, use a hand-held flash meter to determine the required flash output.



1. Press <MODE> button so that <M> is displayed.



2. Turn the Select Dial to choose a desired flash output amount.



3. Press <SET> button again to confirm the setting.

Slave triggering (optical)

Optical S1 Secondary Unit Setting

In M manual flash mode, press <MENU> button to enter C.FN-SLAVE to choose S1 function, so that this flash can function as an optical S1 secondary flash with optic sensor. With this function, the flash will fire synchronously when the main flash fires, the same effect as that by the use of radio triggers. This helps create multiple lighting effects

Optical S2 Secondary Unit Setting

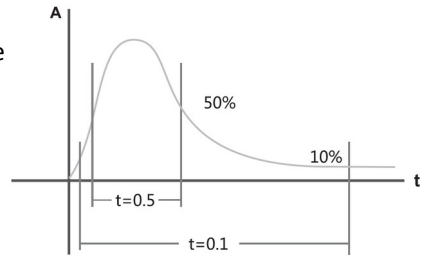
Press < MENU > button to enter C.Fn-SLAVE to choose S2 function, so that this flash can also function as an optical S2 secondary flash with optical sensor in M manual flash mode. This is useful when cameras have pre-flash function. With this function, the flash will ignore a single “pre-flash” from the main flash and will only fire in response to the second, actual flash from the main unit



- S1 and S2 optical triggering is only available in M manual flash mode.

Display flash duration

Flash duration refers to the length of time that from flash's firing to reach the half peak at maximum. The half peak at maximum is usually expressed as $t=0.5$. In order to provide the photographer with more concrete data, this product adopts $t=0.1$. The difference between $t=0.5$ and $t=0.1$ is shown in the following picture.



- The flash duration time will be displayed on the LCD panel in M mode.

Stable Color Temperature Function

When flash is used in manual mode Stable Color mode can be activated. This function allows to maintain very stable flash output ($\pm 100K$) between each flashes over the entire power output range. To activate Stable Color mode go to flash MENU and set C.Fn-F8 option to ON. When adjusting the power output from high to low in, Flash Ready Indicator will blink (the beeper will alarm for 1 minute). Now press the Test Button to discharge, and the flash can be used as normal.



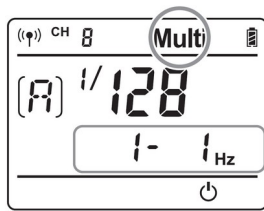
- Stable Color Temperature Function is not available in TTL/Multi/HSS.

Multi: Stroboscopic Flash Mode

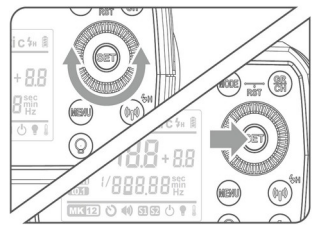
With stroboscopic flash, a rapid series of flashes is fired. It can be used to capture a multiple images of a moving subject in a single photograph. You can set the firing frequency (number of flashes per sec. expressed as Hz), the number of flashes, and the flash output.



1. Press <MODE> button so that <MULTI> is displayed.



2. Turn the Select Dial to choose a desired flash output.



3. Set the flash frequency and flash times.
4. Press <SET> Button to select the flash times. Turn the Select Dial to set the number.
5. Press <SET> Button to select the flash frequency. Turn the Select Dial to set the number.
6. After you finish the setting, press <SET> button and all the settings will be displayed.

Calculating the Shutter Speed

During stroboscopic flash, the shutter remains open until the firing stops. Use the formula below to calculate the shutter speed and set it with the camera.

$$\text{Number of Flashes} / \text{Flash Frequency} = \text{Shutter Speed}$$

For example, if the number of flashes is 10 and the firing frequency is 5 Hz, the shutter speed should be at least 2 seconds.

- Stroboscopic flash is most effective with a highly reflective subject against a dark background.
- Using a tripod and a remote control is recommended.
- A flash output of 1/1 and 1/2 cannot be set for stroboscopic flash.
- Stroboscopic flash can be used with "BULB".
- If the number of flashes is displayed as "--", the firing will continue until the shutter closes or the battery is exhausted. The number of flashes will be limited as shown by the following table.



- To avoid overheating and deteriorating the flash head, do not use stroboscopic flash more than 10 times in succession. After 10 times, allow the camera flash to rest for at least 15 minutes.
- If you try to use the stroboscopic flash more than 10 times in succession, the firing might stop automatically to protect the flash head. If this happens, allow at least 15 minutes' rest for the flash.



Maximum Stroboscopic Flashes

Flash Output/Hz	1	2	3	4	5	6-7	8-9	10	11	12-14	15-19	20-50	60-99
1/4	7	6	5	4	4	3	3	2	2	2	2	2	2
1/8	14	14	12	10	8	6	5	4	4	4	4	4	4
1/16	30	30	30	20	20	20	10	8	8	8	8	8	8
1/32	60	60	60	50	50	40	30	20	20	20	18	16	12
1/64	90	90	90	80	80	70	60	50	40	40	35	30	20
1/128	90	90	90	90	90	90	80	70	70	60	50	40	40
1/256													

Wireless Flash: Navigator X

Flash is fully compatible with Canon, Nikon, Fujifilm, Sony, Pentax and Micro 4/3 cameras (use of dedicated Navigator X Master device is necessary).

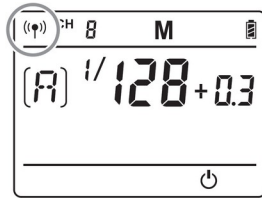
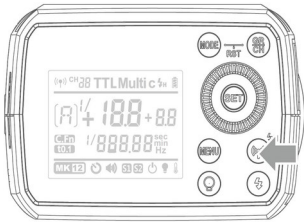
As a slave unit Reporter 200 Pro TTL can be controlled and triggered by Navigator X and X2 transmitters or other Navigator X compatible device such as: Stroboss 36, Stroboss 60 and Reporter 360 TTL flashes (set in radio Master mode), or other.

Camera brand	Transmitter	Lamp
Canon	Navigator X C	Stroboss 36 C/36evo C,
	Navigator X2 C	Stroboss 60 C/60evo C
	Navigator X Plus C	Stroboss V1 C
Nikon	Navigator X N	Stroboss 36 N/36evo N
	Navigator X2 N	Stroboss 60 N/60evo N
	Navigator X Plus N	Stroboss V1 N
Sony	Navigator X S	Stroboss 36 S/36evo S
	Navigator X2 S	Stroboss 60 S/60evo S
	Navigator X Plus S	Stroboss V1 S
Fujifilm	Navigator X F,	Stroboss 36 F/36evo F
	Navigator X2 F	Stroboss 60 F/60evo F
	Navigator X Plus F	Stroboss V1 F
Olympus	Navigator X MFT	Stroboss 36 MFT/36evo MFT
	Navigator X2 MFT	Stroboss 60 MFT/60evo MFT
	Navigator X Plus MFT	Stroboss V1 MFT
Pentax	Navigator X P	Stroboss 36 P/36evo P,
	Navigator X2 P	Stroboss 60 P/60evo P
	Navigator X Plus P	



• Reporter 200 Pro TTL can only be used as a slave unit.

Wireless Settings

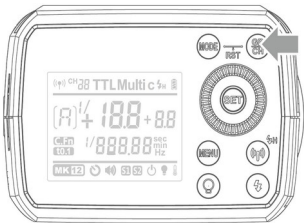


Press <(W)> to activate wireless system of your flash. (W) will be displayed on the LCD panel.

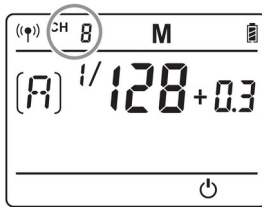
- When Quadralite Navigator Kit is used wireless mode must be off, and receiver connected to flashes USB sync port.
- When Navigator X transmitter is used, wireless mode must be activated. No additional receivers are required.

Channel

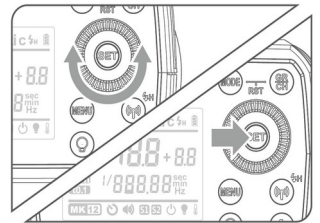
If there are other wireless flash systems nearby, you can change the communication channel to prevent interference. The channel ID of the master unit and the slave unit must be the same.



1. Long press the <GR/CH> button for 2 seconds.

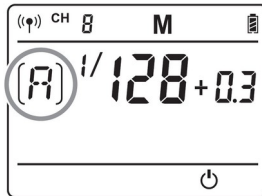


2. Turn the Select Dial to choose channel.



3. Press the <SET> button to confirm.

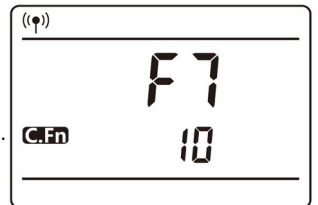
Group



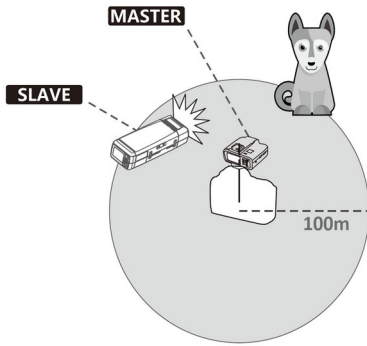
Short press the <GR/CH> Button to choose group from A to E.

Wireless ID

- Wireless ID setting: press the MENU button to enter C.Fn-F7 and choose from 01 to 99.
- (Note: this can only be achieved when the master unit also has this function activated and set on the same ID).



Wireless Flash: One Slave unit

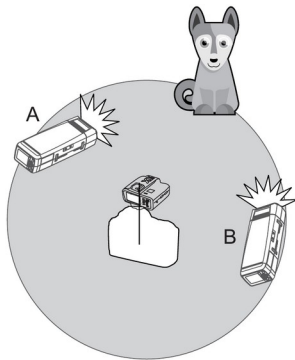


- Place master device (Navigator X trigger or Stroboss flash) on the camera hot-shoe. Wireless communication must be activated in Master mode.
- Point the flash towards the subject.
- Effective transmission distance of the Navigator X devices can reach up to 100m. However it may be shorter depending on the conditions such as positioning of slave units, the surrounding environment and weather conditions.

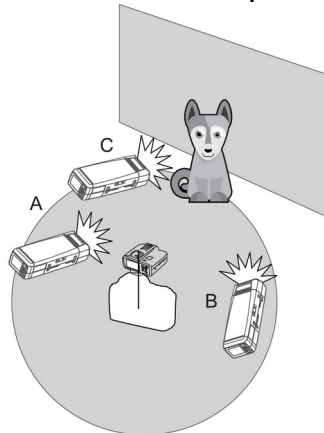
Wireless Flash: Multiple Slave units

You can divide the slave units into two, three or more groups. Both TTL and manual mode are available together with HSS as well.

Two Slave Groups



Three Slave Groups



- Use <TEST> button on your Navigator X trigger to check if communication between all devices is set properly. Make sure that the flash and transmitter are set to the same radio channel, otherwise the test flash will not be triggered.
- If the flash is triggered without pressing <TEST> or camera's shutter button, change the channel. Devices such as WIFI routers or telephones can interfere with Navigator X radio system.
- If the distance between the transmitter and the flash is small, select the short-range mode (e.g. in Navigator X 2 it is possible to select C.Fn-DIST 0-30m). This will deliver stable radio connection but at the cost of shorter range.
- Always keep your Navigator X trigger batteries fully charged to ensure max range and stable communication between devices.
- Using light modifiers does not interfere with the Automatic TTL Flash Metering.




C.Fn: Funkcje dodatkowe

The table below shows the list of flash C.Fn. functions available to the user. Please keep in mind that it may be changed after updating the firmware.

C.Fn	Name	Status	Setting	Limitations
F1	Sound signal	ON	On	n/a
		OFF	Off	
F2	Slave cell	S1	S1	M
		S2	S2	
		OFF	Off	
F3	Stand-by	30	Stand-by after 30min of idle operation.	n/a
		60	Stand-by after 60min of idle operation.	
		90	Stand-by after 90min of idle operation.	
		OFF	Off	
F4	Flash delay	0,01 – 30 s	Delay after shutter was triggered	M, Multi
		OFF	Off	
F5	MASK Function	N1	ON: Trigger 2 times for 1 cycles, 1th flash of trigger	M
		N2	ON: Trigger 2 times for 1 cycles, 2th flash of trigger	
		OFF	Off	
F6	Flash duration time display	ON	On	M
		OFF	Off	
F7	Wireless ID	OFF	Off	Wireless Mode
		01 – 99	Choose from 01 to 99	
F8	Color Mode	OFF	Off	M (no HSS)
		ON	On	

Tips on using the C.Fn. menu

1. Press and hold for 2s  button to enter C.Fn menu.
2. Turn the Select Dial to select the Custom Function you want to adjust.
3. Press <SET> button to enter options.
4. Turn the Select Dial to set the desired option. Press <SET> button again to confirm the settings.
5. Press <MODE/Z> button to exit.

Other

Navigator Kit wireless system

Reporter 200 Pro TTL flashes are equipped with a Wireless Control Port. This socket allow usage of Quadralite Navigator Kit to trigger and control the flash power output wirelessly.

Connect Quadralite Navigator Kit receiver do the flash Wireless Control Port and set communication channel by adjusting jumper switches (do the same thing on the transmitter as well). Transmitter must be placed on the camera hot-shoe. Push and hold transmitter <SET> button for two seconds to change power output scale. Repeat the action until transmitter LCD will show power scale represented in the fraction of the max. power output (e.g. 1/128 or 1/16). Power adjustment made on the hotshoe mounted transmitter will be wirelessly communicated to the flash. Pressing the camera shutter release button will trigger the flash with given adjustments. User can also hold the transmitter in hand to control flash output and trigger the flash with other device (e.g. sync cord or third party radio trigger).

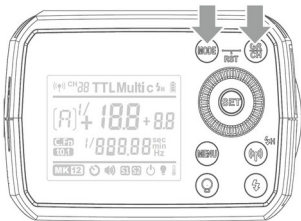


- Please refer to the Quadralite Navigator Kit instruction manual for full information about its setup and usage.

Sync Cable Triggering

Flash is equipped with a standard 3.5mm Jack socket. Insert corresponding cable plug into the socket (other end must be connected to the cameras flash sync port). Flash will be fired synchronously with the camera shutter.

Reset to factory settings




Reporter 200 Pro TTL can record all settings (eg power output or wireless channel settings) made by the user and store them in the internal memory. After switching on, the flash automatically returns to the saved settings.

To reset the memory to the factory settings, press and hold for 2s the <MODE> and the <GR/CH> buttons simultaneously. The flash will be restarted.

Overheat protection

- To avoid overheating and deteriorating of the flash head, do not fire more than 40 continuous flashes in fast succession at full power. After 40 continuous flashes, allow a rest time of at least 10 minutes.

- If you fire more than 40 continuous flashes and then fire more flashes in short intervals, the over-temperature protection function may be activated. It will extend recycling time over 10 seconds. If this occurs, allow a rest time of about 10 minutes.
- When the over-temperature protection is active,  is shown on the LCD display.

Number of flashes that will activate over-temperature protection:

Power Output Level	Number of Flashes	
	A-Type Head	B-Type Head
1/1	40	60
½ +0.7	50	80
½ + 0.3	60	100
½	75	120
¼ (+0.3, +0.7)	100	150
1/8 (+0.3, +0.7)	200	200
1/16 (+0.3, +0.7)	300	300
1/32 (+0.3, +0.7)	500	500
1/64 (+0.3, +0.7)	1000	1000
1/128 (+0.3, +0.7)		
1/256 (+0.3, +0.7)		

Number of flashes that will activate over-temperature protection when HSS is used:

Power Output Level	Number of Flashes	
	A-Type Head	B-Type Head
1/1	20	50
½ (+0.3, +0.7)	30	60
¼ (+0.3, +0.7)	50	75
1/8 (+0.3, +0.7)	75	100
1/16 (+0.3, +0.7)	80	150
1/32 (+0.3, +0.7)	100	200
1/64 (+0.3, +0.7)		
1/128 (+0.3, +0.7)		
1/256 (+0.3, +0.7)		

Other Protections

The flash is fitted with an assembly of automatic safety mechanisms. In case of malfunction flash will activate sound alarm along with error messages displayed on LCD as follows:

Error	Description
E1	A failure occurs on the recycling system so that the flash cannot fire. Please restart the flash unit. If the problem still exists, please send this product to the authorized maintenance center.
E2	Flash is overheating. Wait until cool down.
E3	The voltage on two outlets of the flash tube is too high. Please send this product to the authorized maintenance center.

There are some errors occurred during the upgrading process. Please using the correct firmware upgrade method.

Firmware Upgrade

This flash supports firmware upgrade through the USB port. Update information will be released on our official website: <http://quadralite.eu/firmware>



- USB cable is not included in the box thus must be obtained by the user.
- Use Type-C USB cable to connect the device with the computer.
- Please, read firmware upgrade instructions carefully before connecting the device to your computer. It outlines all necessary information concerning safety, operation and maintenance.
- Please, install Quadralite Firmware Upgrade Tool 3.0 on your computer first and after that proceed with firmware upgrade.
- In case of any doubts and questions please contact your support team on info@quadralite.eu or www.facebook.com/quadralite.lighting/

CAUTION!



- You have to disconnect the battery module before connecting the flash to the computer!
- All firmware update rules contained on the on the website: <http://quadralite.eu/firmware> must be strictly complied by the user!
- The manufacturer is not liable for any damages resulting from incorrect implementation of the firmware upgrade.

Maintenance and Warranty

- If the device's housing is damaged, for instance as a result of a fall, you are advised to immediately stop using the device and send it back to Quadralite servicing point, where the device will be examined and possibly fixed.
- The manufacturer gives 2-year warranty for the device. Flashtube is covered by 3-month warranty. Charger and power cables are not covered by the warranty.
- Any modifications to the device are unacceptable and result in the immediate loss of the warranty.
- All mechanical damages and damages resulting from improper use of the device are not covered by the warranty.
- Device modifications made by the user or unauthorized technical service are unacceptable and result in the loss of all warranty claims.
- Use a dry and blank paintbrush to clean the device, and in the case of more stubborn marks try to use a slightly damp cloth. The device cannot be immersed in water, while its surface should not be cleaned with detergents. Only surface cleaning is allowed.

- Before cleaning the device or changing the flashtube, turn it off and disconnect the power source.
 - The manufacturer is not liable for any damages resulting from improper operation of the equipment, therefore you should only use the device in compliance with this user manual.
 - The manufacturer reserves the right to change the product without prior notice.
-

Contact

www.quadralite.pl

info@quadralite.pl

Specification

Model		Quadralite Reporter 200 Pro TTL	
Product type	Battery powered, TTL&HSS-capable studio flash		
Compatible with	Canon, Nikon, Sony, Fujifilm, Olympus, Panasonic, Pentax ²		
Flash			
Max energy output	200 Ws (J)		
Guide Number	A-Type Head	52m	
	B-Type Head	60m	
Color Temperature	5600 K ± 200 K 5600 K ± 100 K in Stable Color Mode		
Energy Range	8 f-stops in 1/10th step increments 1/1 ~ 1/256 (200 ~ 0.8Ws)		
Max recycle time	1,8s		
Flash modes	TTL/M/Multi		
High Speed Sync	do 1/8000s ¹		
Flash Duration t=0.1	A-Type Head	1/220 – 1/15380s	
	B-Type Head	1/220 – 1/13510s	
Stroboscopic Flash	Up to 99 flashes, 99 Hz		
Modeling light			
Type	LED		
Max Power	1W		
Wireless control and communication			
Navigator X	Built in		
Mode	Slave/OFF		
Channels	32		
Groups	5 (A, B, C, D, E)		
Powering			
Power source	PowerPack 29 Li-ion, 14,4V/2900mAh		
Battery capacity	approx. 500 full power flashes		
Miscellaneous			
Sync socket	Yes (3.5mm Jack)		
Slave cell	Yes		
Cooling	Passive		
Firmware upgrade	Yes (via USB-C Port)		
Ready indicator	Visual and sound signal		
Display	Dot-matrix hi-contrast LCD		
Operating temperature range	+10°C to +40°C		
Dimensions			
Length x Height x Width	175x54x75mm (excluding head)		
Weight	600g (excluding head and battery)		

² It is required to use a proper Quadralite Navigator X controller to ensure full compatibility with a given camera model. Detailed information has been provided in the flash manual.

Wprowadzenie

Dziękujemy za zakup lampy Quadralite.

Reporter 200 Pro TTL to lampa błyskowa która łączy w sobie wszystkie zalety przenośnych lamp reporterskich dodając wydajność i jakość światła znaną z lamp studyjnych. Flesz może być stosowany zarówno w trybie automatycznym (TTL) jak i ręcznym (M), a wbudowany odbiornik systemu radiowego Navigator X powoduje, że można nim sterować zdalnie. Lampa jest w pełni kompatybilna z akcesoriami dostępnymi wcześniej dla modelu Reporter 200 TTL. Najważniejsze cechy lampy Reporter 200 Pro TTL:

- kompatybilna z aparatami Canon/Nikon/Sony/Olympus/Panasonic/Fujifilm/Pentax*
- wbudowany odbiornik systemu Navigator X, który zapewnia zdalne sterowanie i wyzwalanie błysku*
- maksymalna energia błysku wynosi 200 Ws (J),
- liczba przewodnia wynosząca 52 m (ISO100, głowica Typu A),
- wyposażona w tryb TTL (automatyczny), Manualny (M) oraz stroboskopowy (Multi),
- szeroka i precyzyjna regulacja energii błysku w zakresie aż 8 stopni przysłony w krokach co 1/10,
- udostępnia tryb priorytetu koloru, w którym wahania temperatury barowej pomiędzy błyskami zawierają się w przedziale 5600K±100K,
- bardzo krótki czas ładowania – tylko 1,8 s przy pełnej mocy błysku,
- zasilana wymiennym akumulatorem litowo-jonowym o pojemności 2,9 Ah (14,4 V),
- do 500 błysków na pełnej mocy na jednym ładowaniu akumulatora,
- High-Speed Sync do 1/8000 s**
- niezwykle krótkie czasy trwania błysku nawet do 1/15380s (t0.1, @1/256),
- manualnie sterowane światło modelujące LED w głowicy typu A oraz okrągłej (dostępnej oddzielnie),
- możliwość wyzwolenia błysku za pomocą fotoceli lub przez gniazdo synchronizacyjne (Jack 3.5 mm),
- możliwość podłączenia głowicy okrągłej oraz przedłużacza (dostępne oddzielnie),
- chłodzenie pasywne,
- duży i czytelny ekran LCD,
- dostarczana w poręcznym pokrowcu,
- wyposażona w mocowanie modyfikatorów światła typu Reporter (głowica typu B),
- kompatybilna z adapterem Quadralite S-Holder oraz głowicą Reporter 200 Twin Head,
- lekka i kompaktowa obudowa wykonana z wysokiej jakości tworzywa sztucznego,
- metalowe mocowanie statywowe z płynną regulacją kąta nachylenia,
- niska waga (jedynie 600 g bez głowicy i akumulatora).

Zasady bezpieczeństwa

By uniknąć uszkodzenia sprzętu, jak również zagrożenia dla zdrowia jego użytkowników, należy zapoznać się z całą instrukcją obsługi i bezwzględnie przestrzegać zasad i zaleceń w niej zawartych.

- Nie demontuj, ani nie modyfikuj urządzenia! Lampa składa się z komponentów pracujących pod wysokim napięciem. Nawet po odłączeniu od zasilania i wyłączeniu urządzenia w jego komponentach wewnętrznych może znajdować się prąd o wysokim napięciu! Demontaż obudowy urządzenia może być przeprowadzony tylko przez autoryzowany serwis Quadralite. Modyfikacje konstrukcji urządzenia wykonywane na własną rękę lub przez nieautoryzowany serwis skutkują bezwzględną utratą gwarancji.
- Jeżeli obudowa zostanie naruszona np. w wyniku upadku, zaleca się odesłanie urządzenia do autoryzowanego punktu serwisowego w celu kontroli i ewentualnej naprawy.
- Nie narażaj urządzenia na kontakt z wilgocią. Nie obsługuj urządzenia mokrymi rękami, nie zanurzaj go w wodzie ani nie wystawiaj na deszcz, śnieg lub mgłę. Nie zastosowanie się do tego zalecenia może doprowadzić do porażenia elektrycznego lub spowodować zwarcie i pożar.
- Lampa jest przystosowana do pracy w temperaturze od +10 do +40 stopni Celsjusza. Przekroczenie tego zakresu może powodować niepoprawną pracę urządzenia lub doprowadzić do jego przegrzania i zniszczenia.
- Nie zostawiaj urządzenia w zamkniętym samochodzie wystawionym na działanie słońca ani w innych miejscach narażonych na działanie wysokich temperatur. Nie zastosowanie się do tego zalecenia może skutkować zapaleniem lub uszkodzeniem obudowy bądź komponentów wewnętrznych.
- Urządzenie nie może być użytkowane gdy zachodzi niebezpieczeństwo kontaktu z łatwopalnymi cieczami lub ich oparami, a także w warunkach wysokiego zapylenia. Niezastosowanie się do tego zalecenia może doprowadzić do uszkodzenia urządzenia lub pożaru.
- Lampa przystosowana jest do pracy i przechowywania w suchych i dobrze wentylowanych pomieszczeniach zamkniętych.
- Po 40 następujących po sobie wyzwoleniach błysku z pełną mocą, zaleca się 10 minutową przerwę w działaniu w celu ochłodzenia palnika i komponentów wewnętrznych. Zignorowanie powyższej zasady może skutkować przegrzaniem się urządzenia.
- Nie należy montować filtrów, płaszczyzn dyfuzyjnych lub innych akcesoriów bezpośrednio na palniku błyskowym i jego najbliższym otoczeniu, gdyż może to doprowadzić do pożaru.
- Nie należy dotykać nieosłoniętymi palcami palnika błyskowego! Odciski palców mogą powodować znaczne obniżenie trwałości obu elementów.

- Nie należy wyzwać błysku bezpośrednio na nieosłonięte oczy. Zignorowanie powyższej zasady może skutkować uszkodzeniami narządu wzroku.
- Przechowuj urządzenie w miejscu niedostępnym dla dzieci!

Zignorowanie powyższych zasad bezpieczeństwa może skutkować poważnym porażeniem elektrycznym, uszkodzeniem ciała, zwarcie, pożarem lub zaburzeniem pracy urządzenia. Producent nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie szkody wynikłe z użytkowania sprzętu w sposób niezgodny z zapisami instrukcji obsługi.

Zanim zaczniesz:

Ta instrukcja została przygotowana przy założeniu, że w trakcie użytkowania zarówno aparat jak i lampa błyskowa są włączone.

W instrukcji wykorzystano następujące symbole:



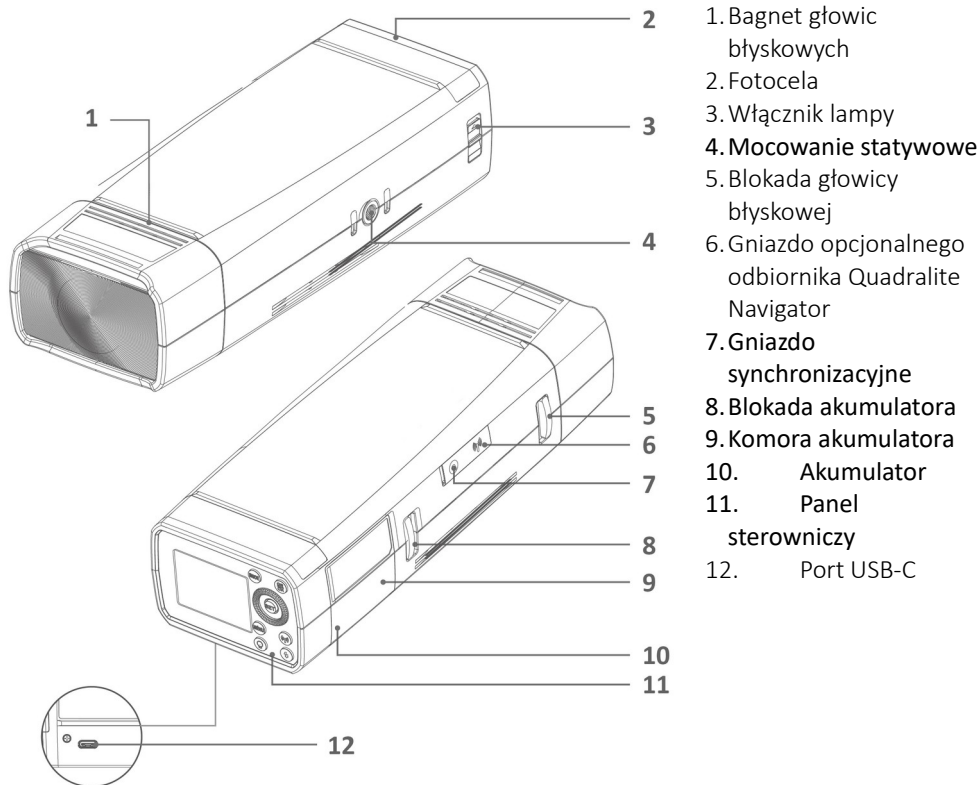
- dla informacji uzupełniających



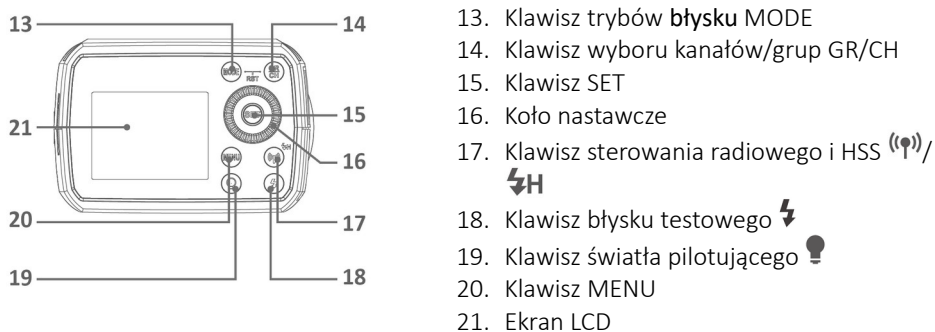
- dla ostrzeżeń zapobiegających problemom z lampą

Elementy urządzenia

Korpus



Panel sterowniczy



Głowica błyskowa typu A



1. Otwór wentylacyjny
2. Bagnet montażowy głowicy
3. Światło pilotujące

4. Soczewka Fresnela
5. Światło pilotujące
6. Otwór wentylacyjny

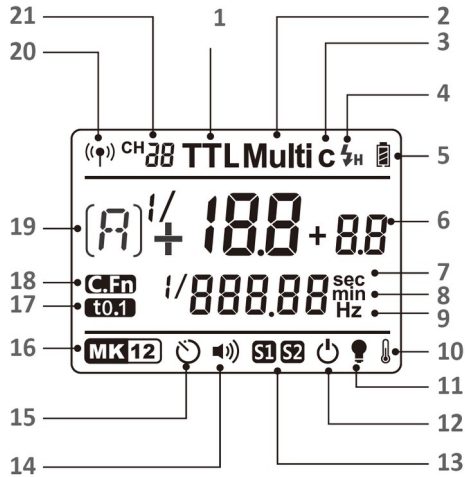
Głowica błyskowa typu B



6. Bagnet akcesoriów (modyfikatorów światła)
7. Gniazdo palnika błyskowego

8. Bagnet montażowy głowicy
9. Blokada akcesoriów
10. Palnik błyskowy

Ekran LCD

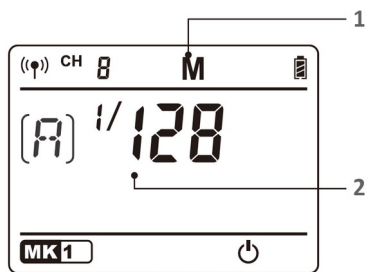


- | | |
|--|--------------------------------|
| 1. Tryb TTL (automatyczny) | 11. Światło pilotujące |
| 2. Tryb Multi (stroboskopowy) | 12. Tryb czuwania |
| 3. Tryb Color Mode | 13. Fotocela |
| 4. High Speed Sync (HSS) | 14. Sygnał dźwiękowy |
| 5. Poziom naładowania akumulatora | 15. Czas |
| 6. Korekta ekspozycji światła błyskowego | 16. Funkcja Mask |
| 7. Sekundy | 17. Czas trwania błysku (t0.1) |
| 8. Minuty | 18. Funkcje dodatkowe (C.Fn.) |
| 9. Częstotliwość błysku | 19. Grupa |
| 10. Alarm wysokiej temperatury | 20. Sterowanie radiowe |
| | 21. Kanał komunikacji radiowej |

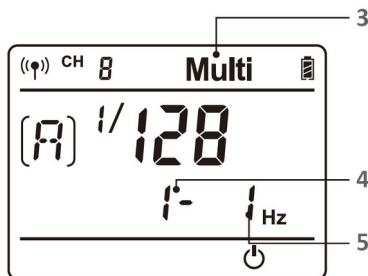


- Ekran pokazuje jedynie aktualnie obowiązujące nastawy lampy.
- Gdy przyciski lub koło nastawcze są używane ekran LCD zostaje automatycznie podświetlony.

Ekran LCD w trybie manualnego błysku (M) Ekran LCD w trybie błysku stroboskopowego (Multi)

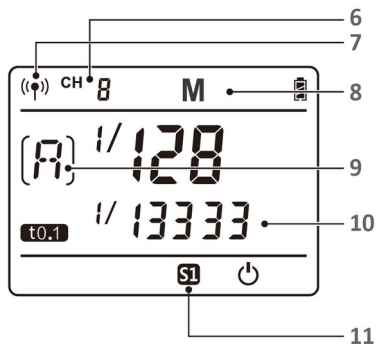


1. M: błysk manualny
2. Moc błysku



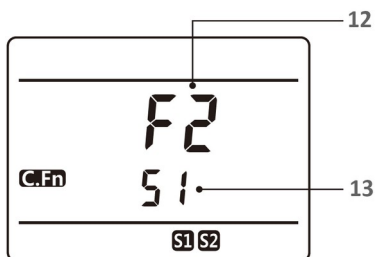
3. Multi: błysk stroboskopowy
4. Ilość błysków
5. Częstotliwość błysku

Ekran LCD w trybie sterowania radiowego



6. Kanał komunikacji
7. Radiowy tryb sterowania bezprzewodowego
8. Tryby pracy lampy
9. Grupa
10. Czas trwania błysku
11. Fotocela

Ekran LCD w menu ustawień fotoceli



12. Funkcja C.Fn-F2
13. Fotocela w trybie S1

Zawartość pudełka

Sprzedawany komplet zawiera:

- lampę błyskową Reporter 200 Pro TTL
- głowicę A
- głowicę B
- mocowanie statywowe
- akumulator
- ładowarkę
- torbę



Akcesoria dodatkowe

Ta lampa może być stosowana wraz z następującymi akcesoriami, które umożliwią uzyskanie jeszcze lepszych efektów: Quadralite Navigator X oraz X2, Quadralite S-holder oraz Twin Head, softboxy, parasole, głowica typu L, itp.



Montaż palnika

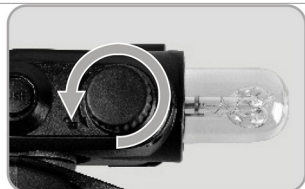


Zamontuj palnik błyskowy w taki sposób, aby czerwona kropka oznaczona wewnątrz głowicy zgrała się z kropką naniesiona na obudowie palnika. Zachowaj ostrożność podczas montażu i nie dotykaj palcami samego palnika błyskowego. Można dotykać jego szklaną obudowę ochronną.

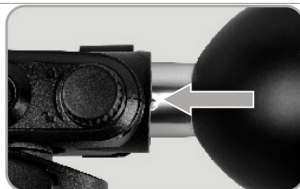


- Zabronione jest stosowanie palników innych niż oferowane przez Quadralite.
- Zabronione jest wkładanie w gniazdo przedmiotów innych niż palnik. Zwarcie styków może spowodować gwałtowne i niekontrolowane wyładowanie energii zmagazynowanej w lampie, co może grozić uszkodzeniem urządzenia i porażeniem prądem elektrycznym o wysokim napięciu.

Montaż akcesoriów



Zwolnij blokadę akcesoriów przekręcając ją odwrotnie do ruchu wskazówek zegara.



Wsuń końcówkę modyfikatora światła w bagnet mocujący.



Zablokuj modyfikator światła w bagnetnie dokręcając blokadę.

Akumulator

Lampa wyposażona jest w akumulator litowo-jonowy o pojemności 2900 mAh. Jednostka ta powinna pracować poprawnie przynajmniej przez 500 cykli rozładowania/naładowania. Akumulator jest zaprojektowany i zbudowany tak, aby gwarantować bezpiecznie i długie działanie. Jego konstrukcja wyposażona jest w zabezpieczenia nadprądowe, przed przeładowaniem oraz zwarcie. Nie zwalnia to z obowiązku bezwzględnego przestrzegania zasad bezpieczeństwa zawartych w tej instrukcji.

Akumulator może być ładowany TYLKO i WYŁĄCZNIE za pomocą ładowarki, która dostarczana jest w zestawie z lampą. Do pełnego naładowania pustego akumulatora wystarczy ok 2,5 h (w sprzyjających warunkach).

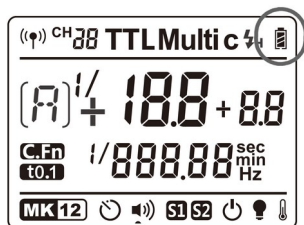
Zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z akumulatora

1. Nie zwieraj styków akumulatora!
2. Nie demontuj, ani nie modyfikuj urządzenia!
3. Jeżeli obudowa zostanie naruszona np. w wyniku upadku, należy bezwzględnie zaprzestać użytkowania akumulatora.
4. Nie wystawiaj akumulatora na działanie deszczu, śniegu, mgły i dużej wilgotności powietrza. Nie zanurzaj go w wodzie. Obudowa akumulatora nie jest wodoszczelna.
5. Używaj i przechowuj akumulator poza zasięgiem dzieci.
6. Nigdy nie pozostawiaj akumulatora w ładowarce na czas dłuższy niż jest konieczny do jego naładowania (do 3 h). Niezastosowanie się do tej reguły może doprowadzić do uszkodzenia akumulatora.
7. Nie wrzucaj akumulatora do ognia i nie wystawiaj go na działanie wysokich temperatur.
8. Akumulator powinien być przechowywany w chłodnym, suchym i dobrze wentylowanym miejscu.
9. Nie wyrzucaj akumulatora do śmieci. Zużyta jednostka powinny być utylizowany zgodnie z przepisami obowiązującymi w danym kraju.
10. Jeśli akumulator był nieużywany przez dłuższy czas (dłużej niż 3 m-ce) należy go naładować.



- Złamanie powyższych zasad może doprowadzić do uszkodzenia akumulatora, lampy a w skrajnych wypadkach do pożaru i oparzeń. Producent nie ponosi odpowiedzialności za skutki nieprzestrzegania przez użytkownika zasad bezpieczeństwa.

Poziom naładowania akumulatora



Lampa wskazuje poziom naładowania akumulatora za pomocą ikony baterii zlokalizowanej w prawym górnym narożniku ekranu LCD. Znaczenie wskazań opisane jest poniżej.

	~75-100%		~50-25%
	~75-50%		>25%
<p>Krytyczny poziom naładowania – poziom energii jest niewystarczający do poprawnego działania lampy. Akumulator musi zostać natychmiast naładowany by zapobiec degradacji jego komórek litowych.</p>			

Zarządzanie zasilaniem

- Aby wyłączyć należy przesunąć suwak włącznika na pozycję ON.
- Jeśli lampa ma nie być używana przez dłuższy czas należy ją wyłączyć.
- Lampę zaleca się przechowywać z wyjętym akumulatorem.
- Lampa zostanie automatycznie uśpiona po określonej w menu funkcji C.Fn-F3 liczbie minut bezczynności (ustawienie domyślne to 30 minut).



- Funkcja dodatkowa C.Fn-F3 pozwala na zmianę czasu, po którym lampa automatycznie przechodzi w tryb uśpionia. Można wybrać 30, 60 lub 90 minut a w razie konieczności zupełnie wyłączyć tę funkcję (ustawienie OFF).

Światło pilotujące

Głowica typu A wyposażona jest w światło pilotujące wykorzystujące diody LED. Głowica typu B jest takiej funkcji pozbawiona. Aby włączyć/wyłączyć światło pilotujące należy wcisnąć klawisz sterowania światłem pilotującym zlokalizowany na panelu kontrolnym lampy. Światło pilotujące zostanie automatycznie wyłączone po upływie 30 minut od jego włączenia w celu ograniczenia zużycia akumulatora.

Tryby błysku

Lampa Reporter 200 TTL jest wyposażona w trzy tryby błysku:

1. automatyczny (TTL)
2. manualny (M)
3. Multi

By wybrać jeden z trybów pracy należy nacisnąć klawisz MODE. Tryb zmienia się po każdorazowym jego naciśnięciu. W sytuacji gdy radiowe sterowanie jest wyłączone odstępną są jedynie dwa tryby pracy: manualny (M) oraz stroboskopowy (Multi). Wtedy lampę można wyzwać za pomocą przewodu synchronizacyjnego lub opcjonalnego odbiornika Navigator.

Błysk automatyczny: TTL

W trybie TTL aparat będzie współpracował z lampą w zakresie ustawienia parametrów ekspozycji obiektu fotografowanego oraz tła. W tym trybie dostępne są różne funkcje : FEC, HSS, synchronizacja na drugą kurtynę, błysk modelujący, obsługa z poziomu aparatu itd (zależnie od modelu aparatu).

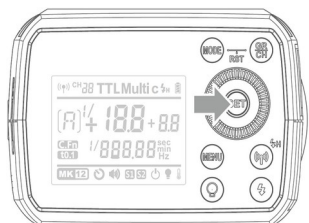
Naciskaj przycisk <MODE> aby wybrać tryb automatyczny. Na wyświetlaczu lampy pojawi się symbol <TTL>.

1. Naciśnij spust migawki aparatu do połowy, aby wyostrzyć. Nastawiona przysłona oraz czas ekspozycji będzie widoczny w wizjerze aparatu.
2. Gdy spust migawki zostanie dociśnięty do końca, lampa wykona przedbłysk pomiarowy, który aparat wykorzysta do przeliczenia właściwej ekspozycji oraz mocy błysku przed wykonaniem zdjęcia.

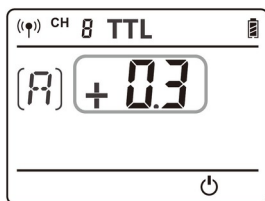
- Do tego aby lampa poprawnie współpracowała z aparatem w trybie TTL/HSS niezbędne jest zastosowanie sterownika radiowego Quadralite Navigator X (lub kompatybilnego). Przykład: jeżeli lampa ma współpracować z aparatem Canona, to musi on być wyposażony w nadajnik Navigator X C. Jeżeli lampa ma współpracować z aparatem Fujifilm, to musi on być wyposażony w nadajnik Navigator X F, itd.
- Lampa nie będzie współpracować w trybie TTL/HSS z wyzwalaczami produkowanymi przez inne marki. Będzie natomiast możliwość wykorzystania ich w trybie manualnym z ograniczeniem czasu x-sync.

Korekta ekspozycji światła błyskowego

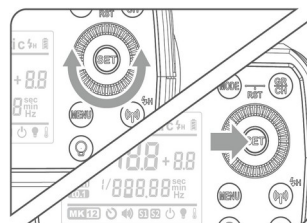
Wartość korekty ekspozycji światła błyskowego można ustawić w zakresie od -3.0 do +3.0EV ze skokiem co 1/3EV. Jest to przydatne zwłaszcza wtedy, gdy otoczenie wymusza niewielkie zmiany wartości w systemie TTL.



1. Naciśnij klawisz <SET> a parametr korekty będzie migać na wyświetlaczu.



2. Ustaw odpowiednią wartość kompensacji. W tym celu przekręć koło nastawcze aby wybrać żadaną wartość.
 3. „0.3” oznacza 1/3 stopnia EV,
 4. „0.7” oznacza 2/3 stopnia EV,
 5. Aby wyłączyć kompensację ekspozycji należy ustawić wartość "+0.0".



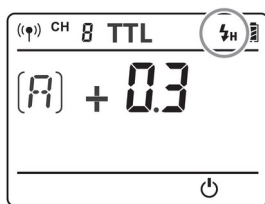
6. Naciśnij ponownie przycisk <SET> aby potwierdzić ustawienie.

Synchronizacja z krótkimi czasami otwarcia migawki (HSS)

Tryb Synchronizacji z krótkimi czasami otwarcia migawki (HSS/FP) umożliwia synchronizację z pełnym zakresem czasów pracy migawki dostępnych w aparacie. Jest to szczególnie przydatne przy fotografowaniu w trybie priorytetu przysłony w trybie błysku dopełniającego. Po tym można dostosować czas ekspozycji.



1. Aby uruchomić tryb HSS



2. Na ekranie LCD pojawi się

3. Aby powrócić do

należy wcisnąć klawisz
(φ)/ φ H i przytrzymać go
przez 2 sekundy.

ikona φ H a tryb HSS
zostanie uruchomiony.

standardowego błysku,
należy wcisnąć ponownie
klawisz (φ)/ φ H. Wtedy też
zniknie ikona φ H.

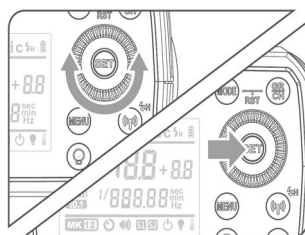
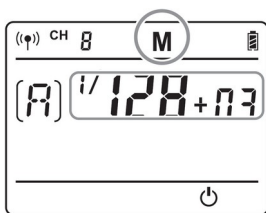
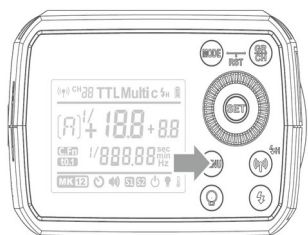


- W trybie HSS im krótszy jest czas migawki, tym mniejszy jest efektywny zasięg błysku.
- Błysk stroboskopowy nie może być ustawiony w trybie HSS.
- Lampa wyposażona jest w zabezpieczenie zapobiegające przegrzaniu. Po 20 następujących po sobie błyskach w trybie HSS z pełną mocą zostanie ono aktywowane. Należy odczekać minimum 10 minut aby lampa się schłodziła.
- Częste i intensywne użycie trybu HSS wpływa niekorzystnie na żywotność palnika błyskowego. Zaleca się unikać stosowania HSS jeżeli to tylko możliwe.

Błysk manualny: M

Moc lampy można regulować w zakresie od 1/1 (pełna moc) do 1/256 przy skoku co 1/10 EV.

Aby uzyskać prawidłową ekspozycję błysku należy użyć zewnętrznego światłomierza.



1. Naciśnij <MODE> aby wejść w tryb manualny. Przełączaj do uzyskania ikony <M> na wyświetlaczu.
2. Za pomocą koła nastawczego ustaw moc błysku.
3. Naciśnij <SET> aby potwierdzić wprowadzone parametry.

Fotocela

Flesz wyposażony jest w fotocelę, która pozwala wyzwać lampę bezprzewodowo bez użycia radiowego wyzwalacza. Aby uruchomić fotocelę należy wejść do ustawień funkcji C.Fn-N2, gdzie do wyboru mamy: S1, S2 oraz OFF (fotocela wyłączona). Kołem nastawczym wybierz tryb i potwierdź to wciskając ponownie klawisz <SET>. Opis trybów S1 i S2 znajduje się poniżej.

Tryb pracy fotoceli - S1

W tym trybie można ustawić moc błysku za pomocą koła nastawczego. Błysk lampy znajdującej się w trybie S1 zostanie wyzwolony w momencie gdy fotocela zarejestruje błysk lampy wyzwalającej (innej). Pozwala to na twórcze wykorzystanie wielu źródeł światła w studiu.

Tryb priorytetu koloru (Color Mode)

Gdy lampa jest w trybie ręcznego ustawianie energii błysku (M) można aktywować funkcję priorytetu koloru (Color Mode). Aby tego dokonać należy w menu ustawień lampy odnaleźć C.Fn-F8, a następnie za pomocą klawisza <SET> oraz koła nastawczego wybrać opcję ON. Po uruchomieniu trybu priorytetu koloru lampa będzie utrzymywać bardzo wysoką precyzję zarówno w zakresie energii błysku jak i temperatury barwowej (± 100 K) pomiędzy poszczególnymi błyskami.

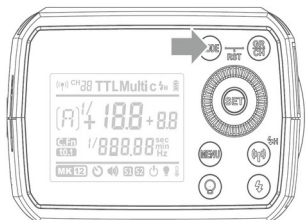


- Tryb Color Mode wymaga każdorazowego wyzwolenia błysku testowego po obniżeniu energii błysku.
- Tryb Color Mode jest dostępny tylko w trybie M.

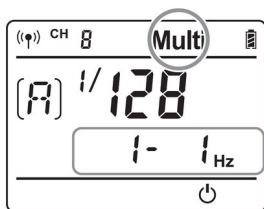
Błysk stroboskopowy: Multi

W tym trybie lampa wyzwala serię błysków i jest on najczęściej wykorzystywany w celu uzyskania efektów wielokrotnej ekspozycji na jednym zdjęciu. Lampa w trybie Multi umożliwia ustawienie:

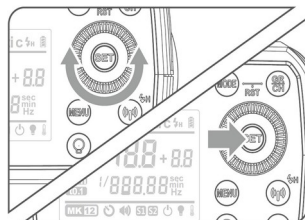
- częstotliwości wyzwalaania błysków (ilość błysków na sekundę wyrażone w Hz),
- ilości błysków w serii,
- mocy pojedynczego błysku w serii.



1. Wciskaj klawisz <MODE> aż do uzyskania ikony <Multi> na wyświetlaczu.



2. Kołem nastawczym ustaw moc błysku lampy.



3. Aby ustawić częstotliwość błysków oraz ich ilość:
4. naciśnij klawisz <SET> by wybrać parametr do zmiany,
5. kołem nastawczym wybierz częstotliwość błysku i naciśnij <SET> przejść do ustawienia ilości błysków,
6. powtórz czynność i naciśnij <SET> aby potwierdzić wprowadzone parametry, które zostaną wyświetlone na ekranie LCD.

Obliczanie czasu naświetlania

W trakcie fotografowanie w trybie stroboskopowym, migawka pozostaje otwarta dopóki nie skończy się seria błysków. Aby obliczyć właściwy czas migawki dla ustawienia go w aparacie można użyć następującego wzoru:

$$\text{Ilość błysków} / \text{częstotliwość błysku} = \text{Czas migawki}$$

Np. jeśli liczba to 10, a częstotliwość błysku 5 Hz, to czas otwarcia migawki powinien wynosić przynajmniej 2 sekundy.



- Tryb stroboskopowy jest najbardziej efektywny przy bardzo błyszczących obiektach, które fotografowane są na ciemnym tle.
- Zaleca się używanie statywu oraz zdalnego wyzwalacza migawki.
- Nie ma możliwości ustawienia trybu stroboskopowego dla mocy 1/1 oraz 1/2.
- Tryb stroboskopowy może być używany równocześnie z trybem "BULB" aparatu.



- Aby uniknąć przegrzania lampy i jej awarii nie należy używać trybu stroboskopowego częściej niż 10 razy w serii. Po 10 razach należy pozwolić lampie odpocząć przez przynajmniej 15 minut.
- Jeśli jednak użytkownik zdecyduje się użyć lampy w trybie stroboskopowym więcej niż 10 razy w serii, lampa może automatycznie wyłączyć kolejne błyski, aby ochronić układ od przegrzania. W razie gdyby tak się stało należy wyłączyć lampę na przynajmniej 15 minut.

Maksymalna ilość błysków w trybie stroboskopowym

Moc błysku/Hz	1	2	3	4	5	6-7	8-9	10	11	12-14	15-19	20-50	60-99
1/4	7	6	5	4	4	3	3	2	2	2	2	2	2
1/8	14	14	12	10	8	6	5	4	4	4	4	4	4
1/16	30	30	30	20	20	20	10	8	8	8	8	8	8
1/32	60	60	60	50	50	40	30	20	20	20	18	16	12
1/64	90	90	90	80	80	70	60	50	40	40	35	30	20
1/128	90	90	90	90	90	90	80	70	70	60	50	40	40
1/256	90	90	90	90	90	90	80	70	70	60	50	40	40

Zdalne sterowanie: Navigator X

Zastosowanie radiowego sterowania pozwala na:

- Fotografowanie z wykorzystaniem trybu automatycznego TTL.
- Każde ustawienie nadane grupie lamp za pomocą sterownika (lampa MASTER lub nadajnika Navigator X) jest automatycznie przesyłane do lampy.

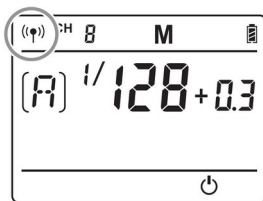
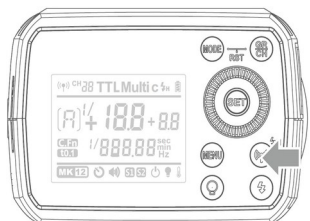
Do pełnej kompatybilności systemów TTL oraz synchronizacji HSS konieczne jest stosowanie odpowiednio dobranych nadajników Navigator X. Jako lampa SLAVE, Reporter 200 Pro TTL jest kompatybilny z wszystkimi nadajnikami Navigator X, ale może być również sterowana

innymi lampami, które posiadają tryb MASTER, np. Stroboss 60, Stroboss 36. Sposób doboru przedstawia poniższa tabela:



- Reporter 200 Pro TTL może być jedynie lampą SLAVE (sterowaną) i nie jest wyposażona w nadajnik systemu Navigator X.

Włączenie zdalnego sterowania



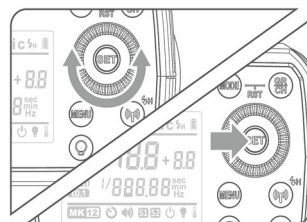
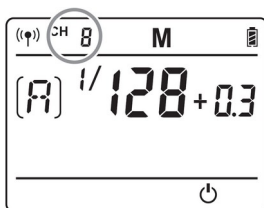
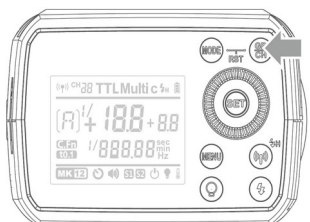
Wcisnij klawisz aby uruchomić radiowe sterowanie, ikona pojawi się na wyświetlaczu.



- W przypadku użycia zestawu Quadralite Navigator Kit, radiowe sterowanie musi pozostać wyłączone. W przeciwnym razie nie będzie możliwa zdalna zamiana parametrów pracy lampy.
- W przypadku korzystania z nadajnika zgodnego z systemem Navigator X radiowe sterowanie musi być włączone aby była możliwość skorzystania z automatyki TTL, sterowania manualnego oraz synchronizacji HSS.

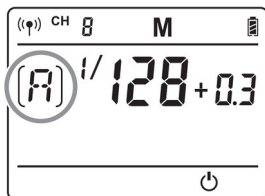
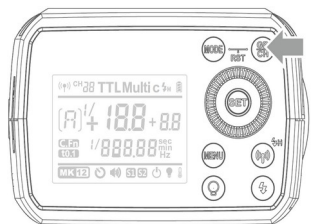
Ustawienia kanałów komunikacji bezprzewodowej

Jeśli w pobliżu znajdują się inne systemy bezprzewodowe, to aby nie wyzwać przypadkowych lamp, lub nie zakłócać sobie wzajemnie pracy można zmienić kanał transmisji danych. Kanał musi być taki sam dla urządzenia MASTER jak i dla lampy SLAVE (w tym przypadku Reportera 200 Pro TTL).



1. Naciśnij i przytrzymaj klawisz **<GR/CH>** przez 2 sekundy.
2. Ikona **<CH>** zacznie migać co sygnalizuje, że uruchomiona została możliwość regulacji kanału komunikacji.
3. Kołem nastawczym wskaż kanał, a następnie naciśnij **<SET>** aby potwierdzić wybór.

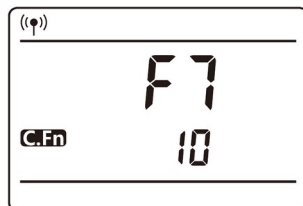
Ustawienia grup



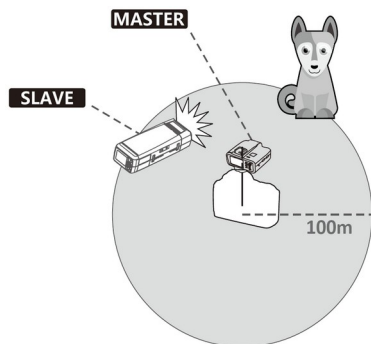
Naciśnij klawisz <GR/CH> aby wybrać jedną z grup od A do E.

Wireless ID

W przypadku gdy zachodzi potrzeba wprowadzenia dodatkowego poziomu podziału urządzeń uczestniczących w komunikacji radiowej można skorzystać z opcji **Wireless ID**. Aby tego dokonać należy w menu ustawień lampy odnaleźć funkcję C.Fn-F7, a następnie za pomocą klawisza <SET> i koła nastawczego wybrać identyfikator (od 01 do 99). Identyfikator ten trzeba nadać także w nadajniku Navigator X lub lampie MASTER.



Fotografowanie z jedną zdalnie sterowaną lampą



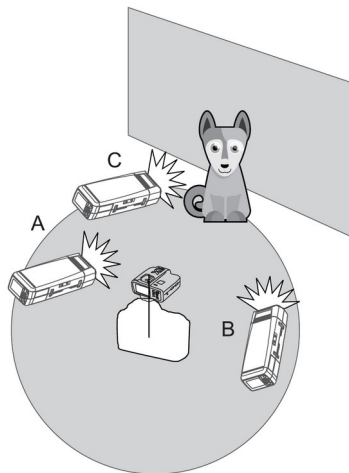
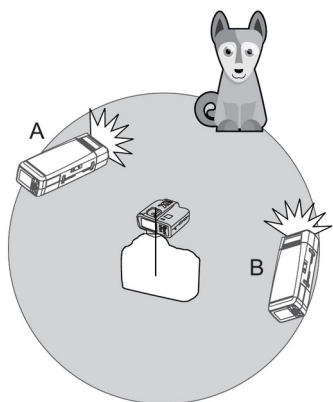
- Ustaw urządzenie Master (lampę lub nadajnik Navigator X) na ten sam kanał komunikacji co lampę Slave (w tym przypadku Reportera 200 Pro TTL).
- Zasięg pracy nadajników Navigator X dochodzi do 100 m na otwartej przestrzeni, co daje dużą elastyczność w posługiwaniu się lampą.
- Fotografując z wykorzystaniem bezprzewodowo wyzwalanej lampy można z powodzeniem korzystać zarówno z automatyki TTL jak i trybu rzeczno (M).



- Przed fotografowaniem sprawdź ustawienie zdanego sterowania wyzwalając błysk testowy oraz wykonując próbne zdjęcie.
- Zasięg komunikacji radiowej może być krótszy z powodu warunków pogodowych, zakłóceń radiowych i innych czynników otoczenia.

Fotografowanie z wieloma zdalnie sterowanymi lampami

Możliwy jest podział lamp na dwie lub trzy grupy i fotografowanie w trybie automatycznym z wykorzystaniem automatyki TTL. Każda z utworzonych grup może mieć niezależnie wybrany tryb błysku M/TTL/Multi oraz przydzielony parametr korekty ekspozycji światła błyskowego.



C.Fn: Funkcje dodatkowe

Poniższa tabela pokazuje dostępne dla użytkownika funkcje i ustawienia lampy.

C.Fn	Opis	Stan	Ustawienie	Ograniczenia
F1	Sygnał dźwiękowy	ON	Włączone	brak
		OFF	Wyłączone	
F2	Fotocela	S1	Tryb S1	M
		S2	Tryb S2	
		OFF	Wyłączona	
F3	Uśpienie (stand-by)	30	Uśpienie po 30 min.	brak
		60	Uśpienie po 60 min.	
		90	Uśpienie po 90 min.	
		OFF	Wyłączone	
F4	Opóźnienie błysku	0,01 – 30 s	Opóźnienie po migawce	M i Multi
		OFF	Wyłączone	
F5	Funkcja maskowania (MASK)	N1	Dwa wyzwolenia na jeden cykl, pierwsza lampa wyzwala	M
		N2	Dwa wyzwolenia na jeden cykl, druga lampa wyzwala	
		OFF	Wyłączone	
F6	Czas trwania błysku	ON	Wyświetla czas trwania błysku $t=0.1$	M
		OFF	Wyłączone	

F7		OFF	Wyłączone	Sterowanie bezprowodowe
		01 – 99	Należy wybrać wartość z zakresu 01-99	
F8	Tryb priorytetu koloru (Color Mode)	OFF	Wyłączony	M (bez HSS)
		ON	Włączony	

Wciśnij i przytrzymaj przez 2 sekundy klawisz **<Fn/C.Fn>**, aby wywołać menu ustawień dodatkowych C.Fn.

1. Za pomocą koła nastawczego wybierz jedną z funkcji C.Fn. którą chcesz zmienić.
2. Wciśnij klawisz **<SET>** co spowoduje, że dane ustawienie zacznie migać.
3. Przekręć koło nastawcze, aby zmienić nastawy funkcji. Ponownie wciśnij klawisz **<SET>**, aby potwierdzić zmiany.
4. Po zatwierdzeniu zmian, należy wcisnąć klawisz **<MODE/Z>**, aby wyjść z menu ustawień dodatkowych.

Pozostałe ustawienia i funkcje

Sterownik Stroboss Navigator

Lampa Reporter 200 Pro TTL posiada wbudowany port dla odbiornika zestawu Navigator Kit, dzięki któremu możliwe jest bezprzewodowe wyzwalanie błysku oraz sterowanie parametrami pracy lampy. Nadajnik należy zamontować na gorącej stopce aparatu, a odbiornik wpiąć w gniazdo zdalnego sterowania umieszczonego w korpusie lampy. Parametry ustawione na nadajniku będą bezprzewodowo przekazane do lampy za pomocą fal radiowych. W momencie naciśnięcia spustu migawki aparatu lampa zostanie wyzwolona.

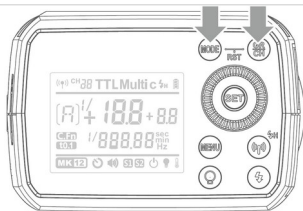


- Zestaw Navigator Kit nie jest w stanie przenosić informacji niezbędnych do poprawnego funkcjonowania automatyki TTL oraz synchronizacji HSS.
- Należy wyłączyć funkcję zdalnego sterowania w lampie aby zestaw Navigator Kit mógł działać poprawnie.
- Więcej informacji odnośnie sposobu działania oraz obsługi zestaw Navigator Kit znajduje się w instrukcji obsługi tego urządzenia.

Przewodowa synchronizacja błysku


Lampa posiada gniazdo synchronizacji błysku dla wtyczki typu Jack 2.5mm. Po połączeniu przewodu synchronizacyjnego wyposażonego w tego rodzaju wtyczkę możliwe jest wyzwolenie lampy w momencie naciśnięcia spustu migawki.

Restart do ustawień fabrycznych



Jeżeli zachodzi potrzeba, aby wszystkie nastawy lampy (tryby, funkcje C.Fn, korekty ekspozycji, itd.) zostały zresetowane do ustawień początkowych (fabrycznych) należy wcisnąć jednocześnie klawisze **<MODE>** oraz **<GR/CH>** i przytrzymać je przez 2 sekundy.

Ochrona przed przegrzaniem

- Aby uniknąć przegrzania oraz awarii lampy nie należy wyzwalać więcej niż 40 błysków w krótkich odstępach czasu w trybie ciągłym przy pełnej mocy. Jeżeli jednak taka granica zostanie osiągnięta należy odczekać przynajmniej 10 minut przed dalszą pracą i dać czas na schłodzenie się komponentów wewnętrznych lampy.
- Jeśli wyzwolone zostanie ponad 40 błysków w serii to z powodu wzrostu temperatury wewnątrz obudowy zostanie uruchomiony wbudowany system ochrony przed przegrzaniem. Spowoduje on wydłużenie czasu ładowania lampy do 10 sekund. Jeśli taka sytuacja wystąpi, wtedy należy odczekać przynajmniej 10 minut przed dalszą pracą.
- Jeśli włączy się system ochrony przed przegrzaniem na ekranie lampy pojawi się symbol 

Ilość błysków, które spowodują włączenie ochrony przed przegrzaniem:

Moc lampy	Ilość błysków	
	Głowica typu A	Głowica typu B
1/1	40	60
1/2 +0.7	50	80
1/2 + 0.3	60	100
1/2	75	120
1/4 (+0.3, +0.7)	100	150
1/8 (+0.3, +0.7)	200	200
1/16 (+0.3, +0.7)	300	300
1/32 (+0.3, +0.7)	500	500
1/64 (+0.3, +0.7)	1000	1000
1/128 (+0.3, +0.7)		
1/256 (+0.3, +0.7)		

Ilość błysków, które spowodują włączenie ochrony przed przegrzaniem w trybie HSS:

Moc lampy	Ilość błysków	
	Główica typu A	Główica typu B
1/1	20	50
½ (+0.3, +0.7)	30	60
¼ (+0.3, +0.7)	50	75
1/8 (+0.3, +0.7)	75	100
1/16 (+0.3, +0.7)	80	150
1/32 (+0.3, +0.7)	100	200
1/64 (+0.3, +0.7)		
1/128 (+0.3, +0.7)		
1/256 (+0.3, +0.7)		

Inne systemy ochronne

Lampa posiada liczne systemy ochronne. Poniżej lista symboli, które mogą pojawić się na wyświetlaczu oraz ich znaczenie.

Symbol na ekranie	Znaczenie
E1	Błąd ładowania. Lampa nie wyzwoli błysku. Proszę wyłączyć lampę i włączyć ją ponownie. Jeśli problem się powtarza należy skontaktować się z serwisem.
E2	Lampa jest przegrzana. Należy odczekać 10 minut.
E3	Napięcie na palnika jest zbyt wysokie. Należy skontaktować się z serwisem.
E9	Błąd podczas aktualizacji oprogramowania. Należy spróbować ponownie używając poprawnej metody aktualizacji.

Aktualizacja oprogramowania

Lampa posiada możliwość aktualizacji oprogramowania wewnętrznego poprzez gniazdo USB. Informacje na temat aktualizacji będą publikowane na stronie internetowej producenta:

<http://quadralite.pl/support-firmware>

Aby sprawdzić to, jaka wersja oprogramowania wewnętrznego jest zainstalowana w lampie, należy włączyć ją jednocześnie trzymając wciśnięty przycisk <MODE>. Numer wersji zostanie pokazany na ekranie LCD.



- Zestaw nie jest wyposażony w przewód USB. Lampę można połączyć z komputerem za pomocą przewodu ze standardową wtyczką Micro USB.
- Do aktualizacji oprogramowania niezbędny jest komputer z zainstalowanym systemem operacyjnym Windows.
- Przed przystąpieniem do aktualizacji zapoznaj się dokładnie z instrukcją tego procesu umieszczoną na stronie <http://quadralite.pl/support-firmware> i bezwzględnie stosuj się do zawartych tam zaleceń.



- Zabronione jest podpinanie do komputera lampy z zamontowanym akumulatorem. Urządzenie należy wyłączyć, wyciągnąć akumulator z jego komory, a następnie rozładować kondensatory lampy przełączając włącznik na pozycję ON.

Użytkowanie i konserwacja

- W przypadku gdy pojawią się uszkodzenia lub gdy urządzenie przestanie działać poprawnie należy niezwłocznie skontaktować się z autoryzowanym serwisem produktów marki Quadralite.
- Producent udziela dwuletniej gwarancji na lampę błyskową.
- Wszelkie zmiany w konstrukcji urządzenia dokonywane na własną rękę są niedopuszczalne i skutkują natychmiastową utratą gwarancji.
- Wszelkie uszkodzenia mechaniczne oraz wynikiłe z niewłaściwego użytkowania urządzenia nie są objęte gwarancją.
- Naprawy dokonywane przez nieautoryzowany serwis skutkują utratą gwarancji.
- Urządzenie należy czyścić za pomocą suchego pędzla lub ściereczki. Urządzenia nie wolno zanurzać w wodzie ani używać detergentów do czyszczenia jego powierzchni. Czyszczenie można dokonywać jedynie powierzchniowo.
- Na czas czyszczenia należy wyłączyć urządzenie i odłączyć akumulator.
- Producent nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody wynikłe z użytkowania sprzętu w sposób niezgodny z zapisami instrukcji obsługi.
- Producent zastrzega sobie prawo do zmian w produkcie bez uprzedzenia.

Kontakt

www.quadralite.pl

info@quadralite.pl

Parametry techniczne

Model	Quadralite Reporter 200 Pro TTL	
Typ produktu	Zasilana akumulatorowo lampa studyjna z funkcją TTL i HSS	
Kompatybilna z	Canon, Nikon, Sony, Fujifilm, Olympus, Panasonic, Pentax ³	
Parametry błysku		
Maksymalna energia błysku	200 Ws (J)	
Liczba przewodnia	Głowica typu A	52 m
	Głowica typu B	60 m
Temperatura barwowa	5600 K ± 200 K	
Regulacja energii błysku	5600 K ± 100 K w trybie Stable Color	
	8 przysłon w krokach co 1/10 stopnia	
Maksymalny czas ładowania	1/1 ~ 1/256 (200 ~ 0,8 Ws)	
Tryby błysku	1,8 s	
High Speed Sync	TTL/M/Multi ¹	
Czas trwania błysku t=0.1	Głowica typu A	do 1/8000 s ¹
	Głowica typu B	1/220 – 1/15380 s
Błysk stroboskopowy (Multi)	1/220 – 1/13510 s	
Błysk stroboskopowy (Multi)	do 90 błysków, 99 Hz	
Światło modelujące (tylko dla głowicy typu A)		
Typ	LED	
Moc maksymalna	1 W	
Sterowanie bezprzewodowe		
Navigator X	Tak (wbudowany odbiornik)	
Tryby pracy zdalnej	Slave/OFF	
Kanały	32	
Grupy	5 (A, B, C, D, E)	
Zasilanie		
Źródło zasilania	Quadralite Reporter PowerPack 29	
Wydajność akumulatora	(litowo-jonowy, 14,4 V/2900 mAh)	
	ok. 500 błysków na pełnej mocy lampy	
Inne		
Gniazdo synchronizacji	Tak (3.5mm Jack)	
Fotocela	Tak	
Chłodzenie	Pasywne	
Aktualizacja oprogramowania	Tak (poprzez złącze USB-C)	
Sygnal gotowości	Dźwiękowy i wizualny	
Ekran	Monochromatyczny o wysokim kontraście	
Zakres temperatury pracy	Od +10°C do +0°C	
Wymiary		
Długość x wysokość x szerokość	175x54x75 mm (bez głowicy)	
Waga	600 g (bez głowicy i akumulatora)	

3 wymagane jest dopasowanie odpowiedniego nadajnika Navigator X aby zapewnić pełną kompatybilność z danym aparatem. Więcej informacji na ten temat znajduje się w instrukcji obsługi lampy.

www.quadralite.eu
info@quadralite.eu

Made In China

